

# Alex Cañedo

TEL.: 629 331 230

e-mail: [info@alexcanedo.com](mailto:info@alexcanedo.com)

[www.alexcanedo.com](http://www.alexcanedo.com)

**IDIOMAS:** Inglés, Neerlandés, Francés (bilingüe) Italiano (básico)

## AUDIO-VISUAL

- \*Cortometraje “De donde nacen las frutas” dirigido por Begoña D. Berenguer en 2021.
- \*Cortometraje “El armario” dirigida por Xavi Mira en 2021.
- \*Serie Netflix “La casa de papel” de Vancouver Media S.L. en 2020.
- \*Cortometraje “No se os puede dejar solos” dirigido por Álvaro Salas en el 2020.
- \*Reel de la serie “El omega de la aurora, Genesis” dirigido por David L.S. en 2019.
- \*Serie “Nish” personaje Fijo para cozy light pictures corp/ aurora proyect en 2019.
- \*Cortometraje “Umbilical” dirigido por Sonia Willen en 2018.
- \*Cortometraje “Frequency” dirigido por David L.s. en 2017.
- \*Cortometraje “Manequin fiction” dirigido por Samuel Segovia en 2017.
- \*Serie tv “Cuéntame como paso” Ganga producciones en 2016.
- \*Largometraje “Cosmética Terror” de Fernando Simarro. Halloween Films (Protagonista) 2015.
- \*Serie de TV para TV1 “Águila Roja” de Globomedia. 2015
- \*Largometraje “Tini, la gran aventura de Violetta” de Disney. 2015.
- \*Largometraje “Cómo sobrevivir a una depedida” de Manuela Moreno. Nostromo Pictures. 2014.
- \*Serie de TV para TV1 “Cuéntame como pasó” Ganga Producciones. 2013.
- \*Largometraje “Ispansi” de Carlos Iglesias. Productora Maestranza Films. 2010.
- \*Serie de TV para tele 5 “Mi gemela es hija única” de Grundy p.c. 2008
- \*Serie de TV para tele 5 “Aida” de Globomedia. 2007.
- \*Serie de TV para Cuatro “Matrimonio con hijos” de Sony Productions. 2006.
- \*Serie de TV para Tele 5 “Los Serrano” de Globomedia. 2005.
- \*Serie de TV para antena3 “Mis adorables vecinos” de Globomedia. 2005.
- \*Serie de TV para TVE1 “Amar en tiempos revueltos” de Diagonal TV. 2005.
- \*Serie de TV para tele 5 “Motivos Personales”. 2005.
- \*Video interno para Icono TV 2005.
- \*Video interno promocional con la productora Multimedia. 2005.
- \*Serie de TV para Telemadrid “Reconstrucción del 11M” de Mundo-Ficción p.c. 2004.
- \*Serie de tv para antena3 “Mis adorables vecinos” de Globomedia p.c. 2004.
- \*Programa de cámara oculta “En la inopia” de Boca-Boca p.c. 2003.
- \*Serie de tv para antena3 “El pantano” de Boca-Boca p.c. 2002.
- \*Serie de tv para TVE “Géminis”. 2001/02
- \*Largometraje de Starline p.c. “Carmen” dirigido por Vicente Aranda. 2002.
- \*Serie de tv para TVE “Luna Negra” de Europroducciones. 2002.
- \*Largometraje de Tesela s.a. “Noviembre” dirigido por Acherero Mañas. 2002.
- \*Cortometraje de Álamo Films. “Hoy x ti, mañana x mi” dirigido por Fran Torres.  
(Nominado para los Goyas en el 2003)
- \*Serie de tv para Canal Sur “Plaza Alta” de Linze p.c. Dirigido por Tito Rojas. 1998.
- \*Cortometraje “Educación higieno-bucal”, dirigido por Francisco Gómez. 1986.

## TEATRO

- \* “Los 5 ministros Árabes” dirigida por Luis Pilares para VSP p.c. 2002.
- \* “Cristobalon” de Linares Rivas, dirigida por Jacinto Esteban en 1992.
- \* “Marcelino pan y vino” dirigida por Francisco Gómez en 1985.
- \* “El asesino” dirigida por Francisco Gómez en 1984.
- \* “El llanto, la risa y la pena” dirigida por Francisco Gómez en 1983.
- \* “El científico loco” dirigida por Francisco Gómez en 1982.

\* “La flor niña” dirigida por Francisco Gómez en 1981.

### **PRESENTADOR**

- \*Cuatro programas de cine “Caraban show” para IES Puerta Bonita en 2019.
- \*Presentador de la pasarela “Ciudad de Palma” 2008.
- \*Presentado de la segunda “Pasarela Mallorca” 2006.
- \*Presentador de la primera “Pasarela Mallorca”. 2005.
- \* Presentando concursos y show en 6 idiomas para Hoteles de Sol Meliá. 1995/2000.
- \*Presentador de informativos locales del Canal Sol-7 de Málaga. 1992/93.
- \*Presentador de la semana socio-cultural de isla Antilla, en Málaga.

### **FORMACIÓN**

- Curso de interpretación con Pep Armengol. 2010.
- Curso de canto impartido por Beatriz Arenas.Tres meses 2009.
- Curso “El actor ante la cámara” impartido por Iñaki Aierra en el 2006.
- Curso “El actor se prepara:Teatro y cine”profesor David Amitin. 2002.